



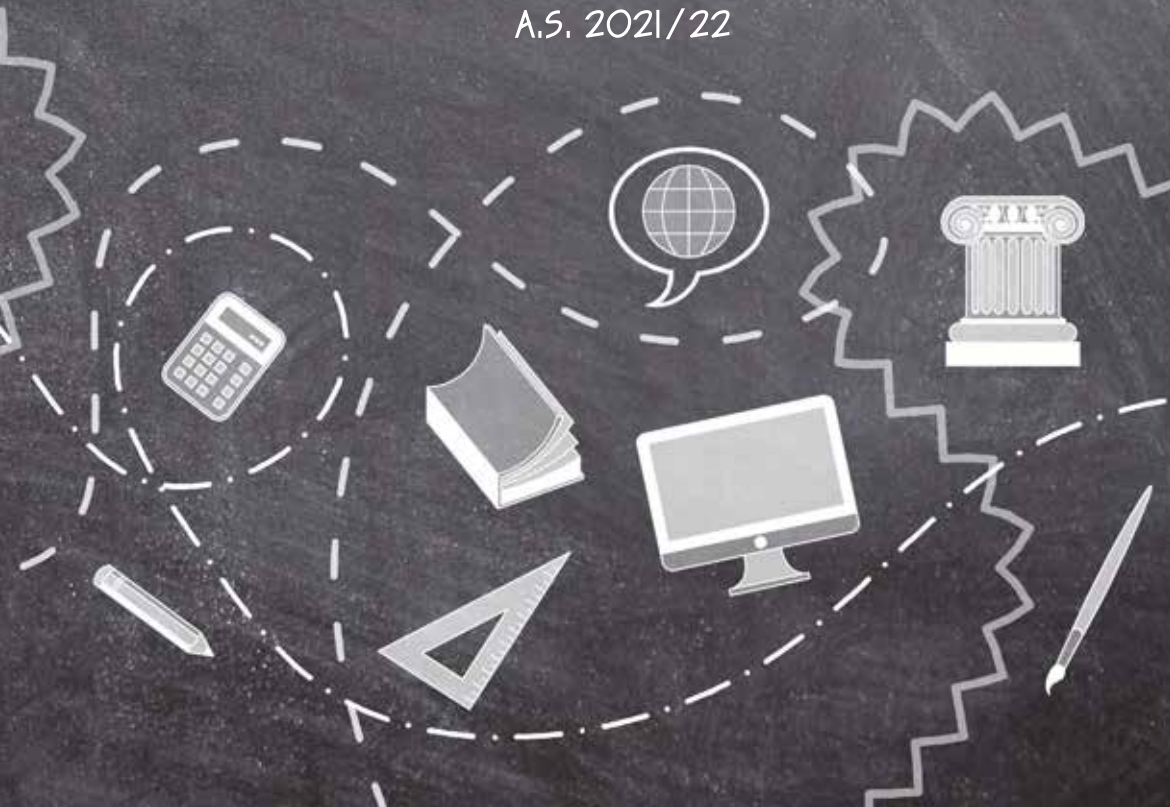
Co-funded by  
the European Union



# Guida alla scelta

DOPO LA SCUOLA MEDIA

A.S. 2021/22



Un'iniziativa promossa da



**“Guida alla scelta dopo la scuola media”  
a.s. 2012/2022**

**Progetto di comunicazione**

a cura del Centro Europe Direct della Provincia della Spezia  
Responsabile: Olivia Zocco

**Cura editoriale dei testi**

Elena sturlese

**Concept e progetto grafico**

Alessio Carrabino

**Edizione 2020**

Si ringrazia per la collaborazione preziosa ed il contributo apportato alla presente pubblicazione dall'Ufficio Scolastico Provinciale - Ufficio IV, dalle scuole secondarie di II grado della provincia, dalle agenzie formative accreditate del territorio e dal C.P.I.A. della Spezia.

*Care studentesse e cari studenti,*

*l'anno che vi attende è come la lavagna intonsa appesa in classe, è tutta ancora da scrivere. Siete ormai arrivati alla conclusione del percorso della scuola media, anni che rimarranno sempre dentro di voi per le amicizie che avete coltivato, per le discipline che avete assimilato, e state per fare una scelta importante per il vostro futuro guardando al vostro prossimo traguardo.*

*Scegliere quale scuola superiore frequentare è un passo fondamentale per la vostra vita perché i prossimi cinque anni saranno determinanti per formarvi come cittadini e per imparare a condividere il tempo e a stare insieme agli altri, come diventare comunità. Un passo che vi orienterà anche nel mondo del lavoro entro cui andrete poi a inserirvi.*

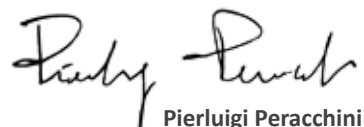
*Scegliere una scuola non è facile né banale. Tutti voi sarete sempre in tempo a cambiare scuola in corsa oppure a preferire una strada totalmente diversa da quella intrapresa oggi, ma si dice sempre che chi "inizia bene è a metà dell'opera" e, quindi, informarsi su quali opportunità il nostro territorio è in grado di offrire è la strategia migliore.*

*Non sempre, alla vostra età, si hanno le idee chiare su quello che si vorrebbe fare da grandi ed è possibile entrare in confusione. Per accompagnarvi nel maturare una decisione consapevole la Provincia della Spezia ha pubblicato questa Guida con lo scopo di offrire tutte le informazioni necessarie a orientarvi, insieme alle vostre famiglie, su quale percorso di studi intraprendere. Leggendola troverete certamente ispirazione, ma non lasciate spegnere la vostra immaginazione e le vostre ambizioni. Scegliete con il coraggio e la determinazione di vedervi già oggi come vorreste essere un domani.*

*Siamo in un mondo sempre più globalizzato, segnato da processi in costante evoluzione, e voi avete occasioni che non sono concesse a tutti. Molti di voi avranno già mentalmente costruito il proprio futuro, altri no, ma in ogni caso il ventaglio di opportunità che troverete qui è un ottimo strumento per avere tutte le informazioni necessarie per comprendere che cosa sia più adatto a voi.*

*Il futuro è nelle vostre mani e la formazione è sempre la base su cui costruirlo.*

*Carissime ragazze e ragazzi, concludo facendovi il mio in bocca al lupo per i vostri studi ed invitandovi ad essere i veri protagonisti del domani.*



**Pierluigi Peracchini**  
Presidente della Provincia della Spezia

# COME ISCRIVERSI



## DOVE ISCRIVERSI

Sul sito [www.istruzione.it/iscrizionionline](http://www.istruzione.it/iscrizionionline)



## COME REGISTRARSI

I genitori/esercenti la responsabilità genitoriale/affidatari/tutori si possono registrare al servizio “*Iscrizioni on line*”, disponibile sul portale del M.I.U.R. ([www.istruzione.it/iscrizionionline](http://www.istruzione.it/iscrizionionline)).

Con la registrazione al portale saranno fornite le specifiche credenziali che permetteranno, in fase successiva, l’iscrizione.



## COME SCEGLIERE LA SCUOLA GIUSTA

Attraverso il portale “*Scuola in Chiaro*” le famiglie possono reperire il codice della scuola o del Centro di Formazione Professionale e acquisire informazioni utili, che vanno dall’organizzazione del curriculum, all’organizzazione oraria, agli esiti degli studenti ed ai risultati a distanza (Università e mondo del lavoro); potranno, infatti, prendere visione del Piano Triennale dell’Offerta Formativa e del Rapporto di autovalutazione (RAV), documento che fornisce una rappresentazione della qualità del servizio scolastico.

[www.miur.gov.it/scuola-in-chiaro](http://www.miur.gov.it/scuola-in-chiaro)

**Oltre alla scuola di prima scelta è possibile esprimere,  
in subordine, fino a un massimo di altre due opzioni.**

Una società che non investe e che non riconosce le competenze dei suoi figli, a meno che non siano “spendibili” (economicamente o mediaticamente), è perdente. Siamo in una società globale che di globale ha solo la noia dell’omologazione, la paura e l’ansia della responsabilità di pensare.

Alcuni modernisti sostengono che il “classico”, istituzione solo italiana, sia cosa vecchia e polverosa. Eppure gli intellettuali di tutto il mondo invidiano la nostra preparazione classico-umanistica perché non solo insegna a parlare, scrivere, ma soprattutto a pensare. Chi esce dal classico sa riconoscere la bellezza, il duraturo e l’effimero, la varietà e la diversità, capire e coniugare libertà e responsabilità. Perché il greco e il latino, materie distintive di questo percorso di studi, non sono materia in sé, ma metodi formativi, che forniscono gli strumenti interpretativi e critici per comprendere ogni linguaggio, capire la realtà, affrontare ogni problema e scegliere.

A voi genitori, a cui è affidato l’arduo compito di seguire i figli nella scelta della scuola superiore, un invito a non lasciarsi fuorviare dal paradigma “della spendibilità”, ma accompagnarli a costruire il mondo con le libere espressioni dell’animo, a cui si ispiravano i nostri padri.

Solo i più coraggiosi e visionari alla fine vinceranno e verificheranno che le statistiche riguardanti la percentuale di abbandono dopo i primi anni di Università sono estremamente basse per gli studenti del classico rispetto a quella degli altri indirizzi di studio. Il Liceo classico infatti, per l’universalità e trasversalità dei suoi saperi, che coniugano con la formazione umanistica quella scientifica, si caratterizza per l’ampia possibilità di scelta al termine degli studi, dalle Scienze alla Medicina, dalla Ingegneria alla Matematica e alla Fisica, dalla Filosofia alle Lettere e anche per uno straordinario, coraggioso e riuscito esperimento di democrazia scolastica, volto a rendere patrimonio diffuso quel che per secoli è stato cultura d’élite.

In un mondo del lavoro estremamente mutevole, legare le proprie competenze ad un ambito unico, senza esercitarsi alla costante evoluzione e alla capacità di rimodularsi è un rischio altissimo.

In questo senso il genitore che, per il proprio figlio, investirà sulla capacità di pensare, cambiare, evolvere e mutare a seconda del contesto, farà la scelta più produttiva.

Studiare al Liceo classico non si lega alle mode, ma è il modo migliore con cui costruire la propria vita.

In questa direzione il Liceo classico è una scelta adeguata e di qualità nel panorama della scuola italiana:

*...la scelta giusta*

Piazza Verdi, 15  
19124 La Spezia  
tel. 0187 734520  
fax 0187 770901

[sppc010009@istruzione.it](mailto:sppc010009@istruzione.it)  
[www.liceocosta.edu.it](http://www.liceocosta.edu.it)

D. S. Prof. Franco Elisei

# LICEO CLASSICO

Il Liceo Classico Costa si propone di fornire una formazione culturale globale dell'individuo, un percorso che si fonda sullo studio della civiltà classica e della cultura umanistica ma che si coniuga e si bilancia con la cultura e la metodologia scientifica e con l'approfondimento di queste anche in chiave di cittadinanza, con il potenziamento comunicativo-linguistico delle lingue straniere e degli altri linguaggi (artistico, teatrale, musicale, corporeo) che contribuiscono a formare la personalità dell'individuo e lo fanno crescere non solo in abilità e competenze, ma anche sul piano valoriale. La cifra dell'Humanitas ci contraddistingue: vogliamo formare uomini e donne che siano cittadini responsabili e sensibili verso l'altro, verso il mondo e la terra che ci accoglie, con mente aperta e duttile per comprendere le dinamiche della società umana.

Questa è l'offerta formativa del Liceo "Costa" per l'A.S. 2021-22:

- **Liceo Classico e sue "Curvature"**: CLA.ORD; CLA.MAT; INTER.CLA; CL.AMS
- **Liceo Classico Europeo (EU.CLA)**: novità formativa e unico in tutta la Liguria.

## CLA.ORD LICEO CLASSICO DA ORDINAMENTO

INSEGNAMENTI	1° BIENNIO		2° BIENNIO		5° ANNO
	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura latina	5	5	4	4	4
Lingua e cultura greca	4	4	3	3	3
Lingua straniera	3	3	3	3	3
Storia e Geografia	3	3			
Storia			3	3	3
Filosofia			3	3	3
Scienze naturali**	2	2	2	2	2
Matematica*	3	3	2	2	2
Fisica			2	2	2
Storia dell'arte			2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o attività alternative	1	1	1	1	1
<b>TOTALE ORE SETTIMANALI</b>	<b>27</b>	<b>27</b>	<b>31</b>	<b>31</b>	<b>31</b>

\* con Informatica al primo biennio

\*\* Biologia, Chimica, Scienze della Terra

## OFFERTA FORMATIVA AGGIUNTIVA

Il Costa garantisce l'apertura pomeridiana dell'Istituto dal lunedì al venerdì per valorizzare l'aspetto sociale e laboratoriale dell'apprendimento in armonia con le scelte formative del singolo studente:

- Progetto **"Studiamo Insieme"**: studenti tutor per gli studenti delle classi prime e collaborazioni di studio in modalità peer to peer;
- **Attività di valorizzazione delle eccellenze e recupero**: corsi di recupero, sportello di aiuto allo studio nelle principali materie curricolari;
- **Corsi di potenziamento delle competenze linguistiche e comunicative**; corso di eccellenza nelle lingue classiche (certificazione di latino UNIGE e concorsi); corsi di inglese, tedesco, spagnolo per il conseguimento delle certificazioni europee (siamo sede certificazione Cambridge); Giornalino d'istituto "Agorà"; Opportunità di lettori, reading club in lingua inglese;
- **Corsi/iniziative di potenziamento delle competenze artistico-musicali ed espressive; sportive**: Laboratorio Teatrale; visione e organizzazione di concerti musicali, spettacoli teatrali; cineforum; corso di fotografia; Progetto Liceo in movimento;
- **Corsi e attività di potenziamento delle competenze logico-scientifiche**: preparazione ai test universitari; Progetto lauree scientifiche, Stage DIMA - UNIGE; Progetto Masterclass INFN (fisica nu-clear)-UNIFI; Progetti Robotica-Coding-Pensiero computazionale;
- **Corsi a attività di potenziamento delle competenze in materia di cittadinanza attiva** (Quotidiano in classe; Progetto ANED (Pellegrinaggio ai campi di sterminio-Concorso Cetrelli); Giorno del Ricordo);
- **Educazione alla salute** in collaborazione con associazioni del territorio sui temi di bullismo, cyberbullismo, donazione sangue e organi, alimentazione, etc.;
- **Servizio CIC**, supporto psicologico (in anonimato) per studenti e genitori in merito alle dinamiche relazionali;
- **Partecipazione libera a conferenze e convegni** organizzati dal Liceo (Settimana della cultura classica) o da associazioni cittadine ospitate nei locali della biblioteca del Liceo;
- **Promozione della cultura classica** in chiave didattica attraverso prodotti multimediali e performance di recitazione, musica e danza (La Notte nazionale del liceo classico, evento nazionale rivolto alla cittadinanza);
- **Stage bianco al primo anno; stage linguistici; viaggi di Istruzione** (ultimo anno in Grecia) **e uscite didattiche** dedicate all'approfondimento culturale, legato alla didattica ed al curriculum (mostre a tema, musei, università o Istituti di ricerca scientifica);
- **PCTO**: i percorsi di alternanza scuola/lavoro per le competenze trasversali e l'orientamento si svolgono in base alle proprie preferenze e alle curvature scelte nei seguenti ambiti: Artistico/Museale/Archivistico • Scientifico/Matematico • Internazionale/ Linguistico • Volontariato.

**N.B.** Le attività aggiuntive di seguito presentate, a causa dell'emergenza sanitaria, potranno svolgersi in presenza solo se in sicurezza sociale; diversamente si potranno svolgere a distanza o non si svolgeranno per il prossimo anno scolastico.

# CLA-MAT CLASSICO MATEMATICO CON POTENZIAMENTO SCIENTIFICO

## CURRICOLO:

- La classe, insieme ai docenti, si configura come una equipe di ricerca-azione;
- Utilizzo delle tecnologie informatiche per creare ambienti di apprendimento interdisciplinari;
- **Un'ora aggiuntiva settimanale di matematica** nell'arco del quinquennio, con la possibilità di implementare alcuni ambiti dell'algebra e della geometria, delle proprietà algebriche con utilizzo di metodologie dimostrative e l'implementazione delle tecnologie informatiche; tale ora aggiuntiva risulta di supporto per tutte le altre attività scientifiche del percorso;
- **Moduli interdisciplinari annuali e attività extracurricolari** (in convenzione con Enti e Università: ENEA, INGV, ENTE Parco 5Terre e Monte Marcello; CDM, ARPAL Liguria; UNIGE; UNIPI) affiancheranno le discipline curriculari che interverranno con il loro contributo (in base alla disciplina ed alla tematica annuale trattata);
- **Moduli annuali saranno afferenti alle seguenti tematiche:** 1) Geografia e territorio; 2) Scienze ambientali ed Educazione alla Salute; 3) biologia e chimica; 4) metodologia della ricerca; 5) Etica, Bioetica e Genetica;
- Ausilio di esperti esterni in convenzione: medici; biologi; chimici; docenti universitari, geologi e naturalisti;
- Mobilità internazionale: PCTO all'estero; possibilità di svolgere 4° anno all'estero.\*

## OBIETTIVI FORMATIVI:

Sviluppo della consapevolezza della necessità di un approccio multidisciplinare alla conoscenza • Padronanza delle conoscenze e del metodo scientifico e delle sue applicazioni in campo biologico, chimico, medico, etico-filosofico • Acquisizione di competenze generali e specifiche per il proseguimento degli studi universitari scientifici (Medicina, Farmacia, Geologia; Biologia e Biotecnologie; Ingegnerie; Scienze Tecnologiche per l'ambiente e la natura; Professioni medico- sanitarie ma anche Matematica e Fisica).

INSEGNAMENTI	1° BIENNIO		2° BIENNIO		5° ANNO
	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura latina	5	5	4	4	4
Lingua e cultura greca	4	4	3	3	3
Lingua e cultura inglese	3	3	3	3	3
Storia e Geografia	3	3			
Storia			3	3	3
Filosofia			3	3	3
Scienze naturali**	2	2	2	2	2
Matematica*	4	4	3	3	3
Fisica			2	2	2
Storia dell'arte			2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o attività alternative	1	1	1	1	1
<b>TOTALE ORE SETTIMANALI</b>	<b>28</b>	<b>28</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>32</b>

\* con Informatica al primo biennio

\*\* Biologia, Chimica, Scienze della Terra



# INTER-CLA CLASSICO CON CURVATURA INTERNAZIONALE

## CURRICOLO:

- Studio quinquennale di una seconda lingua straniera (tedesco o spagnolo);
- **Moduli annuali di argomenti di storia del diritto; diritto costituzionale e internazionale** all'interno del curricolo;
- verticale della storia e della filosofia, delle lingue classiche e moderne della curvatura;
- **Ricorso alla didattica laboratoriale ed attività interdisciplinari** con utilizzo delle tecnologie digitali come supporto e potenziamento delle abilità comunicative e argomentative;
- Uso del *debate*, corso di scrittura creativa in lingua straniera e reading per sviluppare le abilità argomentative;
- **Teatro e Cinema in Lingua:** uscite di classe in orario curricolare o extra-curricolare per assistere a spettacoli teatrali in lingua straniera;
- Mobilità internazionale: Gemellaggi; PCTO all'estero; possibilità di svolgere 4 anno all'estero; stage linguistici.

## OBIETTIVI FORMATIVI:

- Sviluppo di competenze linguistiche e comunicative di alto livello grazie allo studio comparato delle lingue antiche (greco-latino) e moderne (inglese, tedesco, spagnolo) e della lingua madre
- Sviluppo di una matura identità culturale tramite un approccio interculturale nella trattazione dei contenuti disciplinari
- Preparazione all'inserimento nel mondo della Ricerca, dell'Università e delle professioni legate alle lingue, alla giurisprudenza, all'economia e alle relazioni internazionali
- Coscienza cosmopolita e consapevolezza di cittadinanza europea.

INSEGNAMENTI	1° BIENNIO		2° BIENNIO		5° ANNO
	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura latina	4	4	4	4	4
Lingua e cultura greca	3	3	3	3	3
Lingua e cultura inglese	3	3	3	3	3
Lingua e cultura straniera 2 (tedesco o spagnolo)	2+1	2+1	2	2	2
Storia e Geografia	3	3			
Storia			3	3	3
Filosofia			3	3	3
Scienze naturali**	2	2	2	2	2
Matematica*	3	3	2	2	2
Fisica			2	2	2
Storia dell'arte			2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o attività alternative	1	1	1	1	1
<b>TOTALE ORE SETTIMANALI</b>	<b>27</b>	<b>27</b>	<b>33</b>	<b>33</b>	<b>33</b>

\* con Informatica al primo biennio

\*\* Biologia, Chimica, Scienze della Terra

# CL-A.M.S. CLASSICO CON CURVATURA ARTE, MUSICA E SPETTACOLO

## CURRICOLO:

- 1 ora aggiuntiva di **Storia ed estetica della musica/o teoria della Musica**;
- **10 h annue di storia e interpretazione delle Arti Visive e Spettacolo nel biennio** per la creazione di un prodotto interdisciplinare attraverso la didattica laboratoriale e cooperative learning;
- **NOVITÀ: Progetto Pilota in convenzione con il Conservatorio “G.Puccini”** che consente l’accesso ai laboratori musicali, livello base per principianti ed avanzato (anche per il superamento di test d’ingresso per lo studio superiore presso il Conservatorio). Si potrà scegliere lo studio di: arpa, chitarra, contrabbasso, violoncello, viola, violino, clarinetto, corno, fagotto, oboe, tromba, flauto, saxofono, pianoforte, percussioni, organo, fisarmonica, clavicembalo e composizione musicale;
- **progetto peer to peer “Orchestramento” di musica d’assieme e coro del Liceo**;
- **prove d’orchestra del Conservatorio, conferenze e incontri**;
- **“Andiamo all’opera”**: uscite serali per la visione di opere liriche, concerti, musical, balletti);
- **Progetto Cineforum** in collaborazione con il Cinema Nuovo;
- **Progetto teatro**: avvicinamento al mondo teatrale attraverso incontri mirati con esperti.

## OBIETTIVI FORMATIVI:

- Valorizzare il carattere unitario delle Arti, accentuando la consapevolezza della loro interdipendenza.
- Favorire l’idea che la creatività non solo può promuovere attitudini qualificanti in ogni ambito dell’attività umana e migliorare le competenze comunicative, anche attraverso l’utilizzo di supporti della comunicazione, ma possa anche portare ad uno studio post-diploma che sfoci in una professione artistica. (Laurea presso il Conservatorio; Accademie teatrali, DAMS, Scienze della Comunicazione o qualunque altro indirizzo).

INSEGNAMENTI	1° BIENNIO		2° BIENNIO		5° ANNO
	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura latina	5	5	4	4	4
Lingua e cultura greca	4	4	3	3	3
Lingua straniera	3	3	3	3	3
Storia e Geografia	3	3			
Storia e teoria della musica	1	1	1	1	1
Storia			3	3	3
Filosofia			3	3	3
Scienze naturali**	2	2	2	2	2
Matematica*	4	4	3	3	3
Fisica			2	2	2
Storia dell’arte			2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o attività alternative	1	1	1	1	1
Storia ed interpret. delle Arti visive (modulo in compresenza)	10h annue	10h annue			
<b>TOTALE ORE SETTIMANALI</b>	<b>28</b>	<b>28</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>32</b>

\* con Informatica al primo biennio

\*\* Biologia, Chimica, Scienze della Terra

# CLA-BE.C. CLASSICO CON CURVATURA BENI CULTURALI

## CURRICOLO:

- Impianto orario del Classico da ordinamento, con **storia dell'Arte quinquennale**;
- Didattica costruita sul raccordo trasversale fra le discipline, ripensate nell'ottica della condivisione dei nuclei tematici fondanti il concetto di Bene Culturale;
- Percorsi interdisciplinari nel biennio, incentrati sul lessico storico-artistico di base al primo anno e sull'iconografia e i codici stilistici al secondo anno;
- Percorsi interdisciplinari e attività laboratoriali e di tirocinio nel triennio, incentrati su scavo, restauro dei manufatti, museologia e la storia del collezionismo;
- Studio diretto del Bene Culturale attraverso la fruizione e la promozione delle bellezze artistiche e monumentali del territorio, promuovendo uscite didattiche e attività di PCTO in lingua italiana e straniera nei Musei cittadini e locali per potenziare il lessico e la comunicazione;
- **Contributo primario delle discipline scientifiche** al recupero, alla conservazione, alla catalogazione del Bene Culturale (Fisica, Chimica, Biologia, Scienze della Terra, Matematica, Linguaggi informatici) educazione al rispetto e alla salvaguardia del Bene Culturale (Diritto italiano e internazionale);
- Attività curriculari ed extracurriculari in collaborazione con la Soprintendenza Archeologica, le sedi museali del territorio, gli enti di tutela dei Beni Culturali, le Università;
- Mobilità internazionale: PCTO all'estero; possibilità di svolgere 4° anno all'estero.

## OBIETTIVI FORMATIVI:

- Valorizzare la principale risorsa economica e culturale del nostro paese: i beni culturali.
- Saper utilizzare le nuove tecnologie per le professioni di tutela dei beni culturali ed artistici.
- Suscitare sensibilità al recupero, alla salvaguardia, alla promozione dei tesori culturali, nazionali e planetari del territorio in cui viviamo.
- Cogliere nella cultura e nelle bellezze storico-artistiche una opportunità di lavoro.

INSEGNAMENTI	1° BIENNIO		2° BIENNIO		5° ANNO
	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura latina	5	5	4	4	4
Lingua e cultura greca	4	4	3	3	3
Lingua straniera	3	3	3	3	3
Storia e Geografia	3	3			
Storia			3	3	3
Filosofia			3	3	3
Scienze naturali**	2	2	2	2	2
Matematica*	3	3	2	2	2
Fisica			2	2	2
Storia dell'arte e conservazione dei beni culturali / discipline architettoniche	1	1	2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o attività alternative	1	1	1	1	1
<b>TOTALE ORE SETTIMANALI</b>	<b>28</b>	<b>28</b>	<b>31</b>	<b>31</b>	<b>31</b>

\* con Informatica al primo biennio

\*\* Biologia, Chimica, Scienze della Terra

# LICEO CLASSICO EUROPEO - EU.CLA

## **CURRICOLO:**

- Il Liceo Classico europeo, nato nel 1993, è una scuola superiore di secondo grado quinquennale che rilascia, in base agli ordinamenti scolastici italiani, un diploma di liceo classico.
- Il Classico europeo si propone di integrare i saperi, le abilità e le competenze delle tre fondamentali licealità: classica, scientifica e linguistica.
- Accorpamento dello studio delle lingue classiche (latino-greco) tramite lo studio comparato.
- Geografia, come materia disgiunta dalla storia fin dal biennio, in curriculum quinquennale.
- Incremento delle ore di Matematica e Fisica.
- Studio di due lingue straniere: Inglese e Tedesco o Spagnolo opzionabili.
- Studio dell'economia e del diritto in curriculum quinquennale.
- Studio della storia dell'arte quinquennale.
- Mobilità internazionale: PCTO all'estero; possibilità di svolgere 4° anno all'estero.

## **CARATTERISTICHE DELL'INSEGNAMENTO:**

- Il 40 % delle lezioni sono laboratoriali: prevale l'attività di esercitazione assistita, lavori di ricerca, approfondimento, rielaborazione degli apprendimenti, recupero e valorizzazione delle eccellenze.
- Materie curriculari veicolate in lingua straniera già dal biennio (storia e geografia in metodologia CLIL).
- Presenza di lettori madrelingua per attività curriculari e integrative, collaborazione con il docente di classe per le attività in metodologia CLIL e per la produzione e somministrazione di materiali e prove in lingua non italiana.

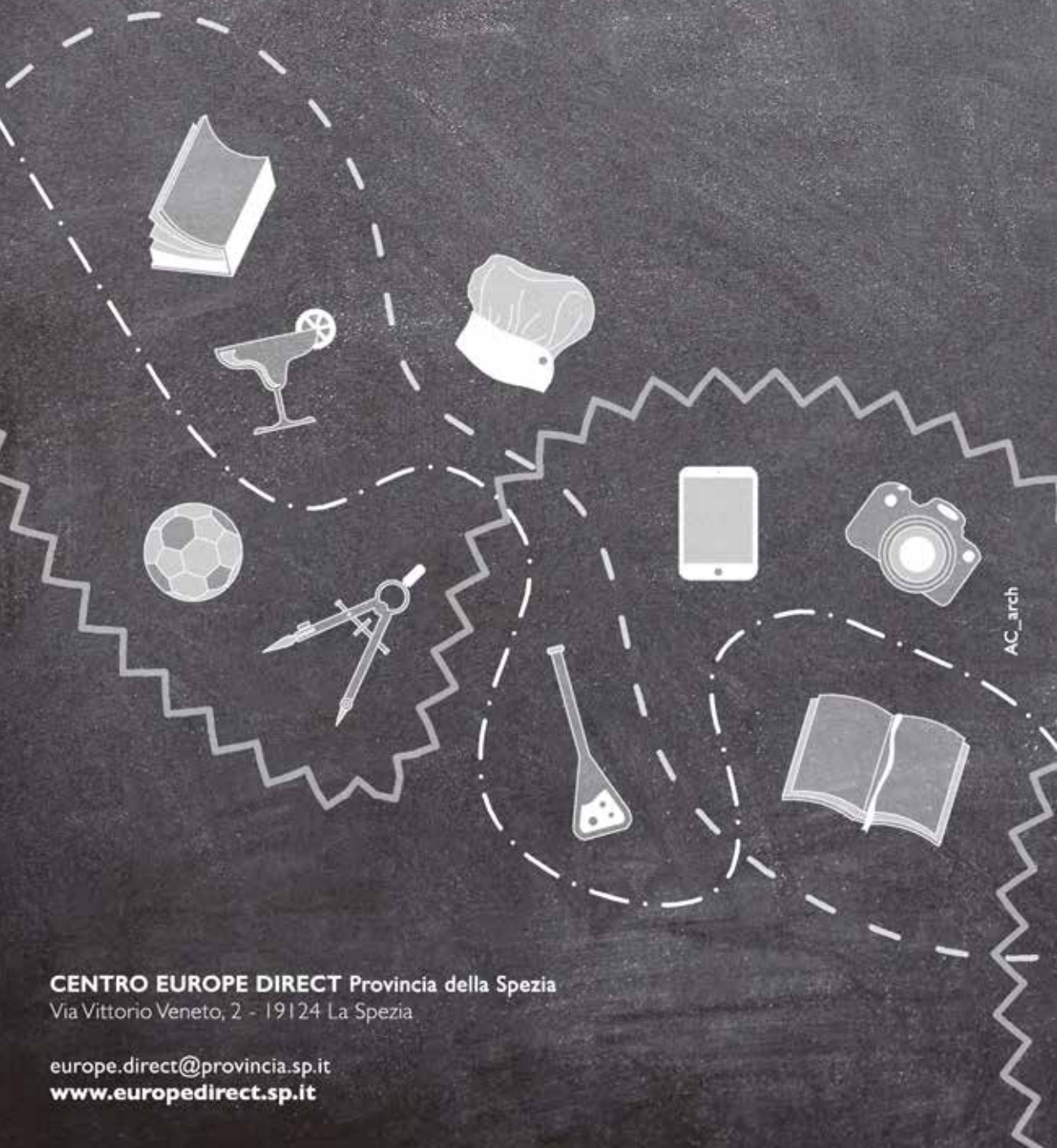
## **OBIETTIVI FORMATIVI:**

- Valorizzare la comunanza culturale e valoriale della tradizione e della civiltà occidentale entro quella europea attraverso la lettura e la traduzione dei testi classici.
- Saper utilizzare i metodi propri della cultura classica-umanistica acquisendo una visione critica della realtà e cogliendo le intersezioni tra i saperi, connettendo i metodi della matematica e della fisica o delle scienze naturali con quello della decodificazione dei linguaggi, potenziando le abilità comunicative nelle lingue straniere, oltre che in italiano, anche grazie alla pratica laboratoriale.
- Maturare le abilità e le competenze per acquisire il metodo della ricerca scientifica, tecnologica, economica, giuridica.
- Cogliere nella cultura e nelle bellezze storico-artistiche un patrimonio comune europeo.
- Ampliare le conoscenze geografiche non solo in ambito territoriale ma anche e soprattutto in ambito umano ed economico-politico.
- Cogliere le basi storiche del diritto e comprenderne l'evoluzione, integrando le conoscenze con quelle delle dinamiche dell'economia europea e mondiale.
- Prepararsi al proseguimento degli studi in ogni sbocco universitario italiano ed europeo.

INSEGNAMENTI	1° BIENNIO		2° BIENNIO		5° ANNO
	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III	CLASSE IV	CLASSE V
Lingua e letteratura italiana	3+2lab	3+2lab	3+1lab	3+1lab	3+1lab
Lettere classiche	3+3lab	3+3lab	3+2lab	3+2lab	3+2lab
Lingua straniera 1 - Inglese	2+2lab	3+1lab	3+1lab	3+1lab	3+1lab
Lingua straniera 2 - Tedesco/Spagnolo	3+2lab	3+1lab	3+1lab	3+1lab	3+1lab
Storia	2+1lab	2+1lab	1+1lab	1+1lab	1+1lab
Geografia	1+1lab	1+1lab	1+1lab	1+1lab	1+1lab
Storia dell'arte Discipline architettoniche	1+1lab	1+1lab	1+1lab	1+1lab	1+1lab
Filosofia			2+1lab	2+1lab	3+1lab
Scienze naturali**	1+1lab	1+1lab	1+1lab	1+1lab	1+1lab
Matematica*	2+2lab	3+2lab	3+1lab	3+1lab	3+1lab
Fisica			2+1lab	2+1lab	2+1lab
Diritto ed Economia	1+1lab	1+1lab	1+1lab	1+1lab	1+1lab
Scienze motorie e sportive	1+1lab	1+1lab	1+1lab	1+1lab	1+1lab
Religione cattolica o attività alternative	1	1	1	1	1
<b>TOTALE ORE SETTIMANALI</b>	<b>22+16lab</b>	<b>25+14lab</b>	<b>26+14lab</b>	<b>26+14lab</b>	<b>27+15lab</b>

\* con Informatica al primo biennio

\*\* Biologia, Chimica, Scienze della Terra



AC\_arch

**CENTRO EUROPE DIRECT** Provincia della Spezia  
Via Vittorio Veneto, 2 - 19124 La Spezia

europa.direct@provincia.sp.it  
[www.europedirect.sp.it](http://www.europedirect.sp.it)